

Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики
Марий Эл «Марийский политехнический техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения Республики Марий Эл
«Марийский политехнический техникум»
В.С. Лисин
«19» февраля 2026 г.

**Дополнительная профессиональная
образовательная программа
«Основы русского жестового языка»
(ознакомительный, 1 уровень)**

Йошкар – Ола,
2026 г.

Содержание

1. Актуальность	3
1.1. Нормативно-правовые основания разработки программ	4
1.2. Объем и структура.....	4
1.3. Категория слушателей.....	4
1.4. Требования к образованию слушателей:.....	5
1.5. Форма документа, выдаваемого по результатам освоения курса.....	5
1.6. Цель реализации	5
1.7. Планируемые результаты обучения	5
2. Содержание программы.....	6
2.1. Учебный план.....	6
2.2. Содержание модулей.....	7
2.3. Учебно - методическое планирование.....	7
2.4. Содержание тем курса.....	8
2.5. Календарный учебный график	11
3. Формы аттестации и оценочные материалы.....	11
3.1. Текущий контроль успеваемости.....	11
3.2. Итоговая аттестация	12
3.3 Критерии оценки.....	12
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы.....	14
4.1. Материально-технические условия реализации программы.....	14
4.2. Образовательные технологии, используемые в процессе реализации программы.....	15

1. Актуальность

Российская Федерация является социальным государством, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека (ст. 7 Конституции РФ). Реализация государственной программы «Доступная среда» и соблюдение положений Федерального закона от 24.12.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» требуют не только создания физической доступности, но и коммуникационной включенности. Русский жестовый язык (РЖЯ) признан официальным языком общения в нашей стране (Федеральный закон от 30.12.2012 № 296-ФЗ). Таким образом, развитие компетенций в области РЖЯ у широкого круга граждан является прямым отражением выполнения государственных обязательств по построению инклюзивного общества, где права глухих и слабослышащих граждан на доступ к информации и коммуникации реализуются в полной мере.

В современной практике отмечается острый дефицит специалистов, владеющих основами РЖЯ, что создает значительные барьеры в предоставлении качественных услуг в ключевых сферах:

Здравоохранение: Невозможность корректного сбора анамнеза, информирования о диагнозе и лечении приводит к рискам для здоровья и жизни пациентов.

Образование: Недоступность образовательного контента и сложности в коммуникации с обучающимися с нарушением слуха и их родителями.

Социальное обслуживание и МФЦ: Затруднения в оформлении документов, консультировании, получении государственных услуг.

Культура и досуг: Исключение глухих граждан из культурной жизни общества.

Данная дополнительная профессиональная образовательная программа формирует у слушателей базовые профессиональные компетенции, позволяющие преодолеть этот коммуникационный разрыв и повысить качество и доступность услуг в социогуманитарной сфере.

Глухие и слабослышащие люди представляют собой не медицинскую категорию, а лингвистическое и культурное меньшинство со своим богатым языком, историей, традициями и искусством (жестовая поэзия, театр). Игнорирование этого факта ведет к социальной изоляции и дискриминации. Изучение основ РЖЯ — это не просто освоение набора жестов, а погружение в уникальную визуальную культуру, формирование толерантности, эмпатии и понимания принципов «глухого» мировосприятия. Это ключевой шаг к переходу от патерналистской модели взаимодействия («инвалид, которому нужно помочь») к модели равноправного партнерства и культурного диалога.

Программа отвечает растущему запросу современного человека на непрерывное самообразование и развитие «гибких навыков».

Изучение РЖЯ:

- тренирует визуальное восприятие, невербальный интеллект и пространственное мышление.

- развивает эмоциональный интеллект и эмпатию через работу с мимикой и пластикой.

- расширяет коммуникативные возможности в профессиональной и повседневной жизни.

Предлагаемая программа, имея ознакомительный (1 уровень) характер, решает задачу «первого шага», который является самым сложным психологически. Она позволяет преодолеть начальный барьер, сформировать корректное представление о РЖЯ как о языке, дать минимальный, но функциональный набор для установления контакта. Это создает основу для дальнейшего, более глубокого изучения языка теми, кто в нем профессионально заинтересован, и одновременно удовлетворяет потребности широкой аудитории в получении базовых практических навыков.

Актуальность дополнительной профессиональной образовательной программы «Основы русского жестового языка» носит системный и междисциплинарный характер. Она находится на стыке реализации государственной социальной политики, решения кадрового дефицита в социально значимых отраслях, развития гражданского общества и личностного роста. Внедрение и популяризация подобных образовательных продуктов является необходимым условием для построения по-настоящему инклюзивного, открытого и комфортного для всех общества, где коммуникация не является привилегией, а выступает фундаментальным правом каждого человека.

Программа является значимым преимуществом и необходимостью для:

- слышащим родственникам глухих
- педагогов (сурдопедагогов, учителей инклюзивных классов, воспитателей).
- социальных работников и психологов, волонтеров.
- специалистов сферы услуг (банки, МФЦ, медицинские учреждения).
- HR-менеджеров в компаниях, реализующих программы инклюзивного трудоустройства.

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программ

Дополнительная профессиональная общеобразовательная программа по Основам изучению русскому жестовому языку составлена в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» (ред. от 29.12.2025).

Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»

Министерство науки и высшего образования РФ приказ от 24 марта 2025 г. N 266 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 22 апреля 2025 г. N 81928)

Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учётом соответствующих профессиональных стандартов (утв. Минобрнауки России 22.01.2015 №ДЛ-1/05вн).

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 14.01.2022 №13н «Об утверждении профессионального стандарта Переводчик русского жестового языка» (вступил в силу с 01.09.2022 года и действует до 01.09. 2028 г.).

Профессиональный стандарт Переводчик русского жестового языка, утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14 января 2022 № 13Н

1.2. Объем и структура

Объем дополнительной профессиональной программы составляет:

72 академических часа. 1 академический час – 45 минут.

- график занятий – 2 раза в неделю по 4 часа;
- форма обучения – очная;
- стоимость обучения – на платной основе

1.3. Категория слушателей

- студенты педагогических, психологических, социальных, лингвистических и медицинских направлений.

- специалисты сферы образования, социальной защиты, здравоохранения, культуры и услуг.
- волонтеры и сотрудники НКО, работающие с людьми с инвалидностью.
- граждане, мотивированные на преодоление коммуникационных барьеров.

1.4. Требования к образованию слушателей:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование
- студенты колледжей, техникумов, вузов могут проходить обучение параллельно с основной образовательной программ

1.5. Форма документа, выдаваемого по результатам освоения курса

Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию курса, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

1.6. Цель реализации

Целью реализации курса является формирование профессиональных и общекультурных компетенций в области визуальной коммуникации, направленное на развитие базовых навыков общения на русском жестовом языке (РЖЯ), преодоление коммуникативных барьеров с глухими и слабослышащими гражданами и формирование инклюзивной культуры в обществе.

1.7. Планируемые результаты обучения

Изучение Программы направлено на совершенствование у слушателей общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных компетенций (ПК), соответствующих должностным обязанностям и трудовым функциям переводчика русского жестового языка.

Таблица 1. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Наименование компетенции	Планируемые результаты обучения	профессиональный стандарт переводчика РЖЯ коды/ уровень
1	Обеспечение коммуникации между глухими/слабослышащими и слышащими	Знать: нормы коммуникативного этикета в сообществе глухих Уметь: устанавливать контакт, привлекать внимание, поддерживать диалог на элементарном уровне Владеть: базовыми навыками визуального взаимодействия	A/01.5

2	Устный перевод (последовательный) в сфере бытовой и профессиональной коммуникации	Знать: базовый лексический минимум (300-500 жестов) Уметь: понимать и воспроизводить простые фразы, вести диалог на знакомые темы Владеть: навыком простого последовательного перевода в бытовой сфере	A/02.5
3	Обеспечение коммуникации и переводческая поддержка граждан с нарушением слуха	Способен: - Осуществлять элементарное коммуникативное сопровождение - Выполнять простой последовательный перевод в бытовой сфере - Взаимодействовать с глухими и слабослышащими с учетом их культурных и психологических особенностей	A5

2.Содержание программы

2.1. Учебный план

Учебный план представлен в таблице.

Таблица 2. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Объем в академических часах	Коды формируемых компетенций
1	Модуль 1.Специфика русского жестового языка и ее история развития	2	A/01.5
2	Модуль 2. Изучение жестовых слов по темам и накопление словарного запаса.	68	A5 A/01.5 A/02.5
3	Итоговая аттестация		A5
	Итого часов	2	
		72	

2.2. Содержание модулей

Таблица 3. Содержание модулей

№ п/п	Наименование модуля	Содержание
1.	Модуль 1. Специфика русского жестового языка и ее история развития	Сформировать у слушателей системное понимание РЖЯ как самостоятельной, естественной лингвистической системы с уникальной структурой, а также проследить исторические и социокультурные условия его становления, разрушив стереотип о жестовом языке как об упрощенной «мимике» или кальке с русского языка. Дать представление что РЖЯ — это не «язык жестов», а полноценный визуально-пространственный язык со своей грамматикой, лексикой и историей, сформированный и развиваемый языковым сообществом глухих. Тема 1. История и культура глухих Всего часов: 2, из них лекции -2 часа
2.	Модуль 2. Изучение жестовых слов по темам и накопление словарного запаса.	Сформировать у слушателей активный базовый жестовый лексикон (300-500 единиц), организованный по тематическому принципу, и развить навыки его применения в простых коммуникативных ситуациях. Накопление словарного запаса в РЖЯ — это не механическое заучивание «слова-жеста», а освоение семантических полей и коммуникативных паттернов, где жест существует в сети смысловых, грамматических и ситуативных связей. Тема 1. Знакомство. Тема 2. Дактилология Тема 3. Вербальное и невербальное общение. Игры на развитие мимики пластики. Тема 4. Семья. Тема 5. Счет, числительные. Тема 6. Внешность. Тема 7. Общеупотребительные слова. Тема 8. Цвета. Тема 9. Одежда. Тема 10. Время суток и часы, сезоны. Тема 11. Календарь, дни недели. Тема 12. Праздники. Тема 13. Животные (домашние и дикие). Тема 14. Инфраструктура (деревня и дача, дом и квартира). Тема 15. Интерьер (планировка, мебель, кухня). Тема 16. Продукты. Тема 17. Город. Тема 18. Транспорт. Всего часов: 68, из них практическая работа -68 часа
3.	Итоговый контроль	2 часа

2.3. Учебно - методическое планирование

Таблица 4. Учебно - методическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1.	Знакомство	2
2.	История и культура глухих	2

3.	Дактилология	6
4.	Вербальное и невербальное общение. Игры на развитие мимики пластики.	2
5.	Семья	4
6.	Счет, числительные	4
7.	Внешность	2
8.	Общеупотребительные слова	4
9.	Цвета	4
10.	Одежда	4
11.	Время суток и часы, сезоны	4
12.	Календарь, дни недели,	2
13.	Праздники	4
14.	Животные (домашние и дикие)	4
15.	Инфраструктура (деревня и дача, дом и квартира)	4
16.	Интерьер (планировка, мебель, кухня)	4
17.	Продукты	6
18.	Город	4
19.	Транспорт	2
20.	Итоговая аттестация	72
	Итого	

2.4. Содержание тем курса

Таблица 5. Содержание тем курса

№ п/п	Название темы	Содержание
1.	Знакомство	Ознакомление речевыми жестами: здравствуй, привет, пока, прощай, как тебя зовут, приятно познакомиться, хорошо, нормально, плохо, глухой, слабослышащий, слышащий, девочка, мальчик.
2.	История и культура глухих	Ознакомление о становлении культуры и жестового языка: Античность – Аристотель, определение – глухонемой, Просвещение – Педро Понсе де Леон (Испания), Джон Бульвер (Англия) — попытки обучения речи и письму. Шарль-Мишель де л'Эпе (Франция) — изучил и систематизировал жесты парижских глухих, создав «методические жесты», открыл первую публичную школу для глухих. Самуэль Гейнике (Германия) — сторонник «устного метода». Лоран Клерк и Томас Галлодет- основатели американского ЖЯ. Современное время- Уильям Стоуки - "Движение за права глухих", определение – глухой. Российская империя – Мария Федоровна с глухонемым мальчиком Александром Меллером в Павловском парке послужила поводом для открытия первого училища для глухонемых в Санкт-Петербурге. Ключевые концепции: Медицинская модель: Глухота — патология, недостаток, который нужно "исправить" (слуховые аппараты, кохлеарные импланты). Культурная модель: Глухие — лингвистическое и культурное меньшинство со своим языком, историей, традициями. Глухота — не болезнь, а способ бытия. Столпы культуры глухих: Язык: Жестовый язык — сердце культуры. Сообщество: Чувство принадлежности, общие ценности, внутренние шутки, свои социальные нормы (привлечение внимания касанием или светом, прямой взгляд, подробные прощания). Искусство: Поэзия на жестовом языке: Использование пространства, ритма, мимики. Театр глухих: Визуальное представление, где актеры и зрители — часть одного сообщества. История: Общая память о угнетении, борьбе и победах (Милан-

		1880, Галлодет-1988). Образование: Борьба за право обучаться на жестовом языке с глухими и слышащими (билингвальные программы).
3.	Дактилология	Ознакомление с дактильной азбукой, изучение каждой конфигурации в алфавите, познакомить и обучить определённым статичным или динамичным положением пальцев одной или двух рук. Развить следующие навыки – точность, плавность, спокойное соединение букв с слово.
4.	Вербальное и невербальное общение. Игры на развитие мимики пластики.	Ознакомление с пластикой для развивать у обучающихся для приобщение к пониманию общения с использованием жестовых слов как целостного мультимодального процесса, где невербальные компоненты (мимика, жесты, телодвижения) не являются второстепенными, а несут основную смысловую и грамматическую нагрузку Ознакомление с жестами, обозначающими слова: я, мы, ты, вы, он, она, они, мой, твой, ваш, наш, сам, каждый, куда, любой, все, всё, другой, зачем, кто, который, как, что, почему, откуда, куда, где и т.д.
5.	Семья	Ознакомление с жестами обозначающие слова: семья, мама, папа, бабушка, дедушка, тетя, дядя, брат, сестра, племянница, племянник, малыш, юноша, женщина, мужчина.
6.	Счет, числительные	Ознакомление с жестовым значением цифр от 1-10, круглых десятков, сотен, двухзначных многозначных чисел, тысяч, миллиона.
7.	Внешность	Ознакомление с жестами обозначающие слова: молодой, старый, юный, маленький, большой, высокий, низкий, толстый, худенький, красивый, не красивый, фигура, тело, лицо, волосы, распущенный, собранные, коса, короткие, длинные, кудрявые, прямые, низкий, средний, высокий.
8.	Общеупотребительные слова	Ознакомление с жестами обозначающие слова: что, кто, где, куда, какой, зачем, почему, сколько, родится, учится, влюбится, встречаться, свадьба, день рождения, работа, умер, отдых, спорт, путешествие, читать, рисовать, вышивать, шить, вязать, чистить зубы, кушать, мыться, идти работу, идти в школу, играть, спать, туалет, нести, пьет, курить, опаздывать, разговаривать, кататься на лыжах, кататься на санках, кататься на коньках, лепить снеговика, играть в снежки, гулять, ловить рыбу, играть в мяч, кидать мяч, плавать, загорать, сидеть, лежать, собирать, скакать, ловить, держать, вешать, пускать, варить, готовить, жарить, печь, кипятить, пробовать, ароматный, вкусный, свежий, мягкий, твердый, полезный, сытный, горячий, теплый, холодный
9.	Цвета	Ознакомление с жестами, обозначающие цвета: цвет, красный, оранжевый, жёлтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, черный, белый, коричневый, серый, розовый, золотой, серебрённый, темный, светлый, прозрачный, яркий, бледный, рыжий.
10.	Одежда	Ознакомление с жестами обозначающие слова: Пальто, Куртка, Шуба, Рубашка, Футболка, Кофта, Худи (толстовка с капюшоном), Брюки, Джинсы, Штаны, Юбка, Шорты, Спортивный костюм, Платье, Сарафан, Трусы, Носки, Колготки, Чулки, Бюстгальтер (лифчик), Майка, Халат, Шапка, Кепка, Шляпа, Панама, Берет, Капюшон, Туфли, Кроссовки, Сапоги, Ботинки, Тапочки, Балетки, Перчатки, Варежки, Шарф, Галстук, Бабочка, Пояс (ремень) Сумка, Рюкзак, Кошелек, Зонт, Очки (солнечные, для зрения), Шнурки, Пуговица, Молния (замок-молния).
11.	Время суток и часы, сезоны	Ознакомление с жестами обозначающие слова: утро, день, вечер, ночь, часы, минута, час, сегодня, вчера, завтра,

		холодно, тепло, сыро, грязно, чисто, дождь, снег, солнце, облака, ветер, туман, жарко, лето, зима, весна, осень, земля, трава, деревья, вода, лес, цветы, сугробы, листья, луна, звезды, радуга.
12.	Календарь, дни недели,	Ознакомление с жестами обозначающие слова: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, день, неделя, месяц, год, век, календарь, январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.
13.	Праздники	Ознакомление с жестами обозначающие слова: праздники, новый год, рождество, 23 февраля, 8 марта, день космонавтики, день победы, мир, труд, май, день защиты детей, день России, день семьи любви и верности, День Воздушно-десантных войск России, День Государственного флага Российской Федерации, день знаний, День Воспитателя, Международный день глухих, День учителя, Международный день переводчика РЖЯ, День отца, День народного единства, День матери, Новый год.
14.	Животные (домашние и дикие)	Ознакомление с жестами обозначающие слова: кошка, собака, змея, хомяк, попугай, рыба, играть, мыть, гулять, кормить, лечить, обнимать, любить, утка, осел, корова, лошадь, петух, курица, коза, свинья, гусь, баран, лось, кабан, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, слон, жираф, зебра, тигр, лев, кенгуру, крокодил, бегемот, обезьяна.
15.	Инфраструктура (деревня и дача, дом и квартира)	Ознакомление с жестами обозначающие слова: деревня, дача, дом, квартира, гараж, дерево, лес, река, озеро, море, огород, колодец, дом, забор, беседка, мангал, шашлыки, цветы, стол, кресло, сад, тропинка, этаж, высокий, низкий, широкий, узкий, кирпич, дерево, блок, лифт, лесница, чердак, фундамент, стена, крыша, дверь, окно.
16.	Интерьер (планировка, мебель)	Ознакомление с жестами обозначающие слова: чистота, бардак, туалет, коридор, кухня, зал, спальня, балкон, ванная, баня, Диван, Кресло, Полки, стол, стул, Телевизор, пульт, Кровать, Шкаф, зеркало, душ, умывальник, унитаз, холодильник, стиральная машина, нож, вилка, чашка, кружка, тарелка, кастрюля, сковорода, плита, дуршлаг, доска, скалка, поварешка, чайник.
17.	Продукты	Ознакомление с жестами обозначающие слова: Картофель, Морковь, Свёкла, Лук, Тыква, Кабачок, Огурец, Помидор, Горох, Кукуруза, Капуста, Зелень, яблоко, банан, арбуз, груша, мясо, колбаса, сосиски, рыба, творог, кефир, молоко, сметана, сыр, чай, соус, масло, сахар, соль, пряники, печенье, конфеты, торт, шоколад, хлеб, булочка.
18.	Город	Ознакомление с жестами обозначающие слова: город, Йошкар – Ола, улица, дорога, тротуар, светофор, переход, мост, карта, здания, университет, школа, техникум, колледж, детский сад, род. дом, больница, пожарная часть, магазин, аптека, поликлиника, театр, галерея, балет, филармония, аэропорт, вокзал, банк, кафе, ресторан, почта, стадион, ледовый дворе, СФР, зоопарк, парк, районы, деревня, село, область, квартира, дом, адрес
19.	Транспорт	Ознакомление с жестами обозначающие слова: дорога, светофор, знак, остановка, переход, машина, такси, велосипед, автобус, троллейбус, самолет, лодка, поезд.
20.	Итоговая аттестация	Выступление с итоговым проектом «Моя визитная карточка»

3.2. Итоговая аттестация

Реализация дополнительной образовательной программы завершается итоговой аттестацией. Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся. Итоговая аттестация является обязательной для слушателей.

Итоговая аттестация проводится в форме комплексного практического экзамена. Данный формат аттестации проверяет заявленные в программе компетенции, подразумевает под собой выступление с защитным проектом «Моя визитная карточка». Содержание защитного проекта: Первый блок «Представление» (Монолог) - Задание: Рассказать о себе на РЖЯ (2-3 минуты). Проверяемые навыки: Дактиль (имя), лексика (семья, работа/учёба, хобби, город), использование пространства, связность речи, мимика. Второй Блок «Диалог» (Взаимодействие) - Задание: Ответить на 5-7 простых вопросов от экзаменатора на изученные темы («Где живешь?», «Сколько тебе лет?», «Что любишь делать?», «Какая сегодня погода?»). Проверяемые навыки: Понимание жестовой речи на слух (визуально), скорость реакции, грамматика в ответах. Третий блок «Передача информации» (Применение знаний). Задание на выбор: а) Продиктовать дактилем указанную фразу (например, адрес или имя); б) Показать серию жестов по заданной теме (например, «Еда», «Профессии» – 10 жестов); в) Коротко объяснить разницу между жестовым языком, дактилем и калькирующей жестовой речью (устно, проверка теоретических основ).

3.3 Критерии оценки

Критерий 1: правильность жеста.

Оценка технического исполнения жеста: его формы, динамики и локации.

- Конфигурация (форма руки): Правильное положение пальцев и кисти согласно языковой норме РЖЯ.

- Движение: Траектория, направление, характер (однократное, повторительное, круговое) и амплитуда движения должны соответствовать словарному жесту.

- Место исполнения (локация): Жест должен производиться в правильном месте относительно тела (у лба, груди, на нейтральном пространстве перед корпусом).

Шкала оценки (5-балльная):

5 (Отлично): Все жесты технически безупречны. Конфигурация, движение, место строго соответствуют норме.

4 (Хорошо): Жесты в целом правильные. Допускаются 1-2 незначительные погрешности в амплитуде или точности локации, не искажающие смысл.

3 (Удовлетворительно): Основные жесты узнаваемы, но есть повторяющиеся ошибки в конфигурации или движении, требующие корректировки. Могут быть «смешения» жестов (путаница между похожими жестами).

2 (Неудовлетворительно): Частые и грубые ошибки, искажающие смысл жеста. Большинство жестов показано неверно.

Зачет: Жесты в основном узнаваемы, грубых смыслоразрушающих ошибок нет (соответствует уровню 3 и выше).

Критерий 2: использование невербальных компонентов

Оценка использования лица и тела как неотъемлемой грамматической и экспрессивной части РЖЯ.

- Грамматическая мимика: Использование движений бровей, щёк, наклона головы

для выражения вопроса (общего/частного), отрицания, условности, наречий (очень, медленно).

- Эмоциональная мимика и пластика: Естественное, соответствующее смыслу высказывания выражение лица (радость, удивление, сожаление), а также использование наклона корпуса, темпа речи.

Шкала оценки (5-балльная):

5 (Отлично): Активное и грамотное использование мимики для передачи грамматических значений. Эмоциональное сопровождение жестов естественное, обогащающее речь.

4 (Хорошо): Грамматическая мимика используется, но может быть недостаточно отточенной или полной. Эмоции соответствуют контексту.

3 (Удовлетворительно): Мимика присутствует, но носит общий, не всегда грамматически точный характер (например, брови подняты во всей речи, а не только в вопросе). Эмоции скупые или немного искусственные.

2 (Неудовлетворительно): «Каменное лицо». Полное отсутствие или минимальное использование мимики, что делает речь грамматически неполной и эмоционально бедной.

Зачет: Ученик демонстрирует понимание важности мимики и пытается ее использовать, особенно в ключевых моментах (вопросы, отрицание) (соответствует уровню 3 и выше).

Критерий 3: понимание вопросов экзаменатора.

Оценка навыка визуального восприятия и декодирования жестовой речи на слух.

- Реакция: Способность правильно и без длительной паузы реагировать на заданный вопрос жестовой речью экзаменатора.

- Адекватность ответа: Содержание ответа должно напрямую соответствовать заданному вопросу (отвечать на вопрос «где?», а не «когда?»).

Шкала оценки (5-балльная):

5 (Отлично): Понимает все вопросы с первого предъявления, реагирует мгновенно, ответы полностью адекватны.

4 (Хорошо): Понимает большинство вопросов, может потребоваться одно повторение для сложного вопроса. Ответы в основном точны.

3 (Удовлетворительно): Понимает базовые вопросы (о себе, возрасте), но теряется при более сложных или быстрых формулировках. Может отвечать не совсем точно.

2 (Неудовлетворительно): Не понимает большую часть вопросов, требует постоянных повторов, ответы не соответствуют смыслу вопроса.

Зачет: Понимает ключевые, простые вопросы и способен дать на них смысловой ответ (соответствует уровню 3 и выше).

Критерий 4: коммуникативная успешность (интегральный).

Общая оценка эффективности и естественности коммуникации. Складывается из предыдущих критериев.

- Понятность речи: Насколько легко экзаменатору (как виртуальному собеседнику) было понять сообщение слушателя без дополнительных уточнений.

- Естественность и плавность: Отсутствие неестественных пауз, «заученности», скованности. Речь воспринимается как целостное высказывание, а не как набор изолированных жестов.

- Вовлеченность в коммуникацию: Поддержание визуального контакта, обращенность к собеседнику, общая настроенность на диалог.

Шкала оценки (5-балльная):

5 (Отлично): Речь понятна, естественна, плавна. Создается полное впечатление живого, заинтересованного общения. Контакт глаз устойчивый.

4 (Хорошо): Речь в целом понятна и естественна. Могут быть небольшие паузы на обдумывание, но они не нарушают общую коммуникацию.

3 (Удовлетворительно): Основной смысл донесен, но речь прерывиста, может быть слишком медленной или скованной. Требуется некоторое усилие для понимания.

2 (Неудовлетворительно): Речь сильно затруднена для понимания, отрывиста, неестественна. Коммуникация не складывается.

Зачет: Слушатель способен донести основную мысль и поддержать простое общение, несмотря на возможные технические погрешности (соответствует уровню 3 и выше).

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Основная литература:

1. Варинова О. А. Что вы хотите узнать о глухих: учеб. пособие / О. А. Варинова, С. В.Елфимова. - Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2014. - 36 с.

2. Варинова О.А. Теория и практика сурдоперевода: учеб.-метод.пособие/Новосиб.гос. техн. ун-т; О. А. Варинова, Е. С. Минаева. - Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2014. - 36 с.

3. Введение в лингвистику жестовых языков. Русский жестовый язык: учебник/ Коллектив авторов; ред. С.И. Буркова и В.И. Киммельман. - Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2019. - 356 с.

4. Дверь в большой мир: билингвистическое обучение глухих. Сост-ль и отв ред. А.А. Комарова, ред. В.А. Паленный. Сборник статей. – М., 2020. – 444 с.

5. Комарова А.А. Сообщество глухих и жестовый язык. – М., 2020. – 268 с.

6. Словарь русского жестового языка /В.З. Базоев, Г.Н.Гаврилова, И.А. Егоров, В.В. Ежова, Т. П. Давиденко, Н. А. Чаушьян. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2019. - 528 с.

Интернет- ресурсы:

1. Всероссийское общество глухих // [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.vog.su>

2. Словарь русского жестового языка // [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://spreadthesign.ru>

3. Онлайн словарь жестов для глухонемых // [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://surdo.media>

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническая база:

– аудитория с достаточным количеством посадочных мест для размещения учебной группы;

– ноутбук, проектор и экран для показа компьютерных презентаций во время учебных занятий; оборудован внешней веб-камерой, микрофоном и звуковоспроизводящим оборудованием (колонками и наушниками);

- средства звукоусиления (микшерский пульт и микрофоны) для проведения общих занятий для всей группы (курса).
- стабильное подключение к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» со скоростью не ниже 10 Мбит/сек;
- операционная система Windows 10;

Программное обеспечение:

Категория	Наименование продукта
Операционная система	MS Windows
Антивирусное программное обеспечение	AVP Kaspersky
Программное обеспечение для формирования файловых архивов	WinRar

4.2. Образовательные технологии, используемые в процессе реализации программы

технологии электронного обучения;
 дистанционные образовательные технологии;
 информационно-коммуникационные технологии
 здоровьесберегающие технологии
 личностно-ориентированные технологии

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Лисин Владимир Сергеевич

Организация: Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Марий Эл «Марийский
политехнический техникум»

Должность: Директор

Дата подписания: 19.02.2026 14:30

Уникальный программный ключ:

1065-ab9a0b5f3352d91479c2a96a92a362574db163ced5c88dfeac741b1913c52692